



Sig. 136.



Sig. 137.



Sig. 138.

Sig. 136. Angebliches Reiterstandbild Karls des Großen.
Bronze. Früher im Meier Domichah, jetzt im Museum Carnavalet, Paris.

Sig. 137. Karl der Große im Krönungsornate
der deutschen Kaiser

von Albrecht Dürer. Nürnberg, German. Museum.

Dürer malte dieses Bild 1512 auf Bestellung des Nürnberger Rates, und zwar den Ornament nach dem Original, der seit der Zeit Kaiser Sigmunds in der Spitalkirche zu Nürnberg aufbewahrt wurde.

Vergl.: „Dürer, des Meisters Gemälde, Kupferstiche und Holzschnitte“ herausgegeben von der Deutschen Verlagsanstalt, Stuttgart und Leipzig.

Sig. 138. Das Haupt Karls des Großen
von Alfred Rethel (1816–1889).

Aquarellstudie zu: Otto III. in der Gruft Karls des Großen, Wandgemälde im Kaiserpalast des Münchener Rathhauses.