

Pornodidascalus seu Colloquium Muliebre *Petri Aretini*, Ingeniosissimi & fere incomparabilis virtutum & vitiorum demonstratoris: De Astu nefario horrendisque Dolis, quibus impudicae mulieres Juventuti incautae insidiantur, Dialogus. ex Italico in Hispanicum Sermonem versus à *Ferdinando Xuarezio* Seviliensi. De Hispanico in Latinum traducebat, ut Juventus germana pestes illas diabolicas apud exteros, utinam non & intra limites, obvias cavere possit cautius, *Caspar Barthius*. Addita Expugnatio Urbis Romae ab exercitu *Caroli Quinti*, historia paucis nota, & in Dialogo memorata; Eodem ex Italico interprete. Cygnaeae, Typis & Sumptibus *Melchioris Göpneri*. Anno M. DC. LX. (1660.) in 8vo. Pagg. 155. Edition peu commune. (57)

*Casp.*

„ hujus Ludi esse, alterum verum scripto-  
 „ rem, cujus nomen ignoratur, suspicio  
 „ autem eruditissimorum hominum & fuis-  
 „ se vel *Joannem de Menâ*: vel *Rodericum*  
 „ *Cotam*: Alterum qui interpolavit dein-  
 „ de, *Ferdinandum de Roias*. . . . qui &  
 „ dedicationis scriptor est, Mediolani  
 „ tum degens: Eam autem Mediolanen-  
 „ sem scilicet Editionem non habui, haec  
 „ Latine transcribens, sed solam Plantinia-  
 „ nam, quae & satis incorrecta est, meo  
 „ quidem exemplari; quanquam, quod &  
 „ miror, alia viderim diligentius revisa. . .  
 „ & p. 32 r. Indicare hic lectori volo secun-  
 „ dam interea dum haec universi litterati  
 „ orbis plaufibus excipitur, *Celestinae* par-  
 „ tem in Hispaniâ fabricatam esse, quam  
 „ exinde delatam tum recens vidi in mani-  
 „ bus egregii viri *Sebastiani Moderi* Brisgo-  
 „ vii, Illustrissimo tum Principi Badensi à  
 „ Consiliis, nunc vero non habeo in pote-  
 „ state, ubi indeptus fuero non dubitabo  
 „ & illam Latino orbi proponere. . . .  
 Le Jugement que le P. *Niceron* a porté sur

cet Ouvrage dans ses Memoires T. VII.  
 p. 21. 22. en donne une idée peu avanta-  
 geuse: il mérite d'être consulté.

(57) Sam. Engel Bibliotheca Sele-  
 ctissima, P. I. p. 13.

Tous les Auteurs que j'ai cités dans  
 l'article précédent, ont confondu le mot  
*Pornodidascalus* avec celui de *Pornoboscodi-  
 dascalus*, & c'est pourquoi ils ont rassem-  
 blé les deux Editions du *Pornodidascalus* &  
 les ont jointes au *Pornoboscodidascalus*, qui  
 auroit été imprimé trois fois selon leur  
 compte. Disons donc que le *Pornobosco-  
 didascalus* n'a été imprimé qu'une seule  
 fois en 1624. in 8vo. & que le *Pornodi-  
 dascalus* a vû le jour pour la premiere fois  
 à Francfort en 1623. in 8vo. Et comme  
 j'ai tiré cette premiere Edition de la Bi-  
 bliothèque de Mr. *Duve*, j'avertirai le  
 Lecteur, que le Titre en est conforme de  
 mot à mot à celui de la seconde Edition,  
 que j'ai copié sur l'Exemplaire de Mr. *Bü-  
 nemann*: excepté les deux ou trois dernié-

Nnn

res