

Les Vies des Evêques & Papes de Rome, depuis la dispersion des Disciples de *Jesus Christ* jusqu'à Pie IV. à présent regnant, &c. Extraites du grand Catalogue des Escrivains d'Angleterre par *Jean Balée*, Anglois, à Lyon, 1562. in 12mo. Pagg. 742. *Edition rare.* (63)

JOAN-

Edition, in Fol. dont la premiere partie a été achevée en 1557. & la seconde en 1559. Et c'est ce qui en fait la rareté.

Les Titres que j'ai copié ici exactement, sont si détaillés, qu'ils fussent pour donner une idée de cet Ouvrage, sur lequel les sentimens sont partagés. L'Evêque *Nicolson* n'en fait pas grand cas, dans son *English Historical Library*, Lond. 1736. in Fol. p. 156. Il cite pour le confirmer un passage de *Wharton*, tiré de sa Préface sur l'*Anglia Sacra*, Vol. I. p. 31. & 47. qui dit: „ *Veritas Balaeo parum curae* „ *erat, dummodo Romanae Ecclesiae Initi-* „ *micorum numerum augere possit.* Item, „ *Clausis plerumque oculis Scriptorum An-* „ *glicorum aetates definivit.* „ *Mr. Reim-* „ *mann* au contraire, ne sauroit assez louer cet Ouvrage, dans la *Bibliotheca Historiae Literariae* l. c.

L'on a fort bien décrit cette Edition dans la *Biographia Britannica* T. I. p. 427. Note H. Si j'excepte la faute qu'on y a commise en disant, qu'on en a fait une nouvelle Edition, qui a vû le jour, au mois de Février de l'an 1559. parce que l'on n'a regardé qu'à la fin de la seconde partie, où cette date se trouve effectivement, comme je l'ai déjà remarqué.

*Thomas. Pope Blount* a rassemblé les divers jugemens, que les Savans ont porté

sur les Ecrits de *Baleus*. v. la *Censura Celebriorum Authorum*, Genevae, 1694. in 4to. p. 693. On trouvera la vie & le Portrait de notre Auteur, dans les *Effigies & Elogia praestantium Theologorum*, de *Jac. Verbeiden*, Hagae-Com. 1602. in Fol. p. 147. Item dans *Hen. Hollandi Heroologia Anglica*, Lond. 1620. in Fol. p. 165. où il n'a cependant fait que copier *Verbeiden*.

(63) Vogt Catal. Libror. rarior. p. 65. Note.

*Antoine Du Verdier* en cite une Edition dans sa Bibliothèque, p. 638. imprimée à Lyon, en 1563. in 16mo. C'est peut-être la même. *Jean Balée* avoit premièrement répandu les vies des Papes dans son *Catalogus Scriptorum majoris Britanniae*, où elles sont imprimées en Caractères Italiques, pour les mieux distinguer. Il les rassembla ensuite dans un Volume, & les fit imprimer sous le Titre suivant: „ *Acta* „ *Romanorum Pontificum, a dispersione* „ *discipulorum Christi, usque ad tempora* „ *Pauli quarti, qui nunc in Ecclesia tyrannizat:* Ex *Joannis Balei Sudouolgi* Angli maiore Catalogo Anglicorum scriptorum desumpta, & in tres Classes, Libros uerò septem, (lisez septem) diuisa. „ *Nam tertia Classis, de Papis uel Antichristis Romanis, in quinque sectiones distri-*