

Les Livres Paradoxes ou Hétérodoxes (x).

Les Livres remplis d'obscénités (y).

Les Livres qui traitent des matières sacrées d'une manière qui les deshonne (z).

Les Livres séditieux ou préjudicables à quelque grande Maison (aa).

Les Satires, & les Libelles difamatoires (bb).

III. *Des Editions dont la rareté est contingente.*

Les anciennes Editions faites sur des Manuscrits (α).

La

ces vanités, les cherchent avec soin, les paient assez cher, & les conservent comme des précieux dépôts: ce qui fait qu'ils ne paroissent pas fort souvent dans les Ventes publiques.

Mystere du Vieux Testament joué par personnages, imprimé à Paris chez *Verard*: Les sermons de *Maillard*, de *Menot*, de *Barlette*, de *Cornelis Adriansen*, &c. sont recherchés des Curieux, & ne se trouvent que difficilement, quoi qu'on en ait fait diverses Editions, parce qu'elles ont eu le tems de se répandre, & de se perdre.

(x) Les Livres Paradoxes ou Hétérodoxes sont ordinairement défendus ou supprimés: ce qui les fait rechercher, & en augmente le prix. Il y a des esprits singuliers, qui se lassent des routes ordinaires. Ils cherchent avec empressement les Ouvrages qui s'en écartent, ce qui fait qu'une Edition en est bien tôt dispersée, & comme perdue.

(aa) Ces espèces de Livres sont ordinairement défendus, ou supprimés. De là vient la grande rareté de plusieurs *Déductions*, que l'on a supprimées, dès que les affaires ont été terminées.

(y) Ces ordures se vendent ordinairement en cachette, elles viennent des pourceaux d'*Epicure*, & ne s'éloignent guère de son Troupeau; c'est pourquoi elles ne se trouvent que rarement dans les Bibliothèques des curieux.

(bb) Ces Ouvrages infectés de malignité ont ordinairement un prompt débit, ou sont supprimés peu de tems après leur naissance: ainsi ils ne sauroient être long tems communs.

(z) Les pièces de Théâtre où l'on jouoit les Histoires de la Bible, comme le

(α) Quoi que ces anciennes Editions soient souvent défectueuses, elles sont pourtant recherchées, parce qu'elles représentent en quelque façon les MSS. sur