

Abonnement Suspendu.

Theater in Oldenburg.

Mit allerhöchster Bewilligung

Donnerstag den 29. May 1834.

Zum Benefiz für Herrn Wiedemann.

Die falsche Prima Donna,

oder:

Die vermeinte Catalani in Krähwinkel.

Posse mit Gesang in 3 Akten von Bäuerle, Musik von Schuster

Personen:

Herr Nicolaus Staar, Bürgermeister, Rath und Oberältester in Krähwinkel	—	—	—	Herr Röpe.
Albertine, seine Braut	—	—	—	Dem. Schöning.
Fähnrich Kummelpuff, Stadtkommandant	—	—	—	J. E. Gerber.
Herr Kunkelrübens-Commissions-Assessor Sperling, Dichter und Director des gelehrten Clubs auf dem Kaffee- hause zum hölzernen Löffel	—	—	—	Herr Gddemann.
Lustig, ein Schauspieler	—	—	—	Herr Wiedemann.
Räthchen Gutsamuth, seine Schwester	—	—	—	Mad. Meßner.
Gansleber, Schulmeister	—	—	—	Herr Herrmann.
Hannchen, seine Tochter	—	—	—	Dem. Schwenk.
Fritz Windfeld	—	—	—	Herr Schulz.
Franz, sein Bruder	—	—	—	Herr Boden.
Pfiffspitz, Redacteur des gestiefelten Postreuters	—	—	—	Herr Meßner.
Andreas Staar, Bruder des Bürgermeisters, Vice Kirchen- und Waisen-Amts-Vorsteher	—	—	—	Herr Meyer.
Jean, Rath's- und Stadtfriseur von Krähwinkel	—	—	—	Herr Labes.
Klaus, Rath'sdiener und Geheimer-Rathhaus-schlüssel-Bewahrer	—	—	—	Herr Heinrichs.
Mischmasch, Apotheker und zweiter Rathsherr	—	—	—	Herr Witte.
Frau Eule, Wirthin des Kaffeehauses zum hölzernen Löffel	—	—	—	Mad. Brede.
Bärbel, ihre Magd	—	—	—	Dem. Müller.
Frau Ober-Floß und Fischmeisterin Brendel	—	—	—	Mad. Herrmann.
Frau Stadt-Uccise-Kassaschreiberin Morgenroth	—	—	—	Mad. Boden.
Aron, ein Handelsjude	—	—	—	Herr Klemm.
Schnepper, Bader.	—	—	—	
Acht invalide Soldaten. Bürger und Bürgerinnen von Krähwinkel.				
Ein Nachtwächter. Schulknaben. Junge Mädchen. Volk. Musikanten.				

Zu dieser Vorstellung ladet ergebenst ein

August Wiedemann.

Preise der Plätze:

Loge	30 gr. Cour.	⊗	Amphitheater	12 gr. Cour.
Sperresitz	24 — —	⊗	Gallerie	8 — —
Parterre	18 — —	⊗		

Anfang 7 Uhr. Casse-Deffnung 6 Uhr. Ende halb 10 Uhr.