

Theater in Oldenburg.

Sechste Vorstellung in der zehnten Serie.

Donnerstag, den 19. April 1855.

Der Pariser Augenichts.

Lustspiel in 4 Acten, nach dem Französischen von C. Töpfer.

Personen:

General Graf Morin	Herr Keller.
Eduard, sein Neffe und Pflegesohn	Herr Stemmler.
Baronin von Morin, des Generals Schwägerin	Frau Zente I.
Madame Mennier	Frau Limbach.
Elise, ihre Enkel	Fräul. Buse.
Louis, ihre Enkel	Fräul. Tixe.
Herr Bizot, ein Negotiant	Herr Dietrich.
Hilaire, des Generals Kammerdiener	Herr Grube.
Jean, Bedienter	Herr Tannhof.

Indienne und Zephirin.

Baudeville in 1 Act, nach dem Französischen von Zierath.

Personen:

Zephirin, Tanzmeister	Herr Stemmler.
Indienne, Nätherin	Frau Dietrich.
Die Stimme eines Bräutigams.	
Die Stimme eines Portiers.	
Die Stimme eines Gläubigers.	
Gerichtsdienner.	

Ort der Handlung: Paris.

Kassen-Preise:

Logen und Sperrstg	40 gr. Ert.	Parterre	24 gr. Ert.
Hinterstg in den obern Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	12 " "
Parquet und untere Seitenlogen	34 " "	Gallerie	9 " "

Anfang 7 Uhr. Kasseöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Herr Berninger ist krank.