

Großherzoggl. Theater. 130

Oldenburg.

Donnerstag, den 9. April 1908.

97. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ☉

Durch's Ohr.

Luftspiel in 3 Akten von Wilhelm Jordan.

In Szene gesetzt vom Regisseur Hans Ebert.

Personen:

Heinrich Gutsbesitzer,	} Universitätsfreunde	Ludwig Widmann.
Robert, Advokat,		Alfred von Krebs.
Klara,	} Schwestern	Margarethe Janßen.
Mathilde,		Frieda Salbern.

Das Stück spielt in einer Stadt am Rhein.

Sierauf:

Das Versprechen hinterm Herd.

Eine Szene aus den österreichischen Alpen in 2 Abteilungen, mit Nationalgesängen von A. Baumann.

In Szene gesetzt vom Regisseur Hans Ebert.

Dirigent: Kapellmeister Philipp Stahl.

Personen:

Michel Quantner, Wirt in der Abtenau	Leonhard Hertel.
Jois'l, sein Sohn	Arthur Busch.
Randl, Almerin im Dienst bei Quantner	Anna Collini.
Freiherr von Strigow	Adolf Schröder.

Zwischenakts-Musik:

1. Fledermaus-Galopp von Joh. Strauß. 2. Wo die Zitronen blühen, Walzer von Joh. Strauß. 3. „Grüß' Gott, Dirndl“ Tyrolienne von Forwerk.

Nach dem 1. Stück längere Pause.

Krank: Frau Giesecke.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Freitag, den 10. April 1908. Außer Abonnement zu ermäßigten Preisen. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Zum Besten der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehöriger und des Künstlerheims. Das verwunschene Schloß. Operette in 4 Akten von C. Willöcker. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.