



Sonntag, den 5. April 1908.

95. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7 Uhr.

Kyrik-Pyrik.

Posse mit Gesang in 5 Bildern von H. Wilken und O. Justinus. — Musik von G. Michaelis.

In Szene gesetzt vom Regisseur Curt Eberhardt.

Dirigent: Kapellmeister Philipp Stahl.

Personen:

Peter Vikow, Stadtkämmerer und Gewürzkrämer,		Curt Eberhardt.
Piepenberg, Apotheker,		Carl Kiewer.
Rux, Bäckermeister,		Willy Giesecke.
Eulalia,		Fanny Heilmann.
Theudelinde, } deren Frauen	Kyriker	Julie Grube.
Ulrike,		Betty Klinder.
Emil Thülete, Sekundaner, Vikows Nefse		Martha Lange.
Ebert, Ingenieur		Ludwig Widmann.
Frau Soltmann, Besitzerin des Hotels „Zum goldenen Löwen“ in Berlin		Frieda Salbern.
Susanne, ihre Nichte		Emilie Ebert.
Klobig, Stadtmusikus,		Arthur Busch.
Schwefelmann, Schneider, } Pyriker		Alfred von Krebs.
Kaufe, Barbier,		Adolf Schröder.
Frik, Hausknecht		Leonhard Hertel.
Rosa, Dienstmädchen } im goldenen Löwen		Johanna Kettlinger.
Börner, Student		Hans Eckert.
Zettchen,		Charlotte Reinhold.
Nettchen, } Schenk mädchen in Kyrik		Idia Pellet.
Ein Regelsjunge		Oskar Hanke.
Herren und Damen in Kyrik. Studenten.		

Zwischenakts-Musik:

1. Tritsch-Tratsch, Polka von Joh. Strauß.
2. Boccaccio, Marsch von Suppé.
3. Die schöne Polin, Mazurka von Millöcker.
4. Orpheus-Quadrille von Offenbach.
5. Blitz-Galopp von Joh. Strauß.

Nach dem 2. und 4. Bilde längere Pausen.

Krank: Frau Giesecke.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 1 $\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 7. April 1908. 96. Vorstellung im Abonnement. **Kyrik-Pyrik.** Posse mit Gesang in 5 Bildern von Wilken und Justinus. Musik von Michaelis. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Anfang 7 Uhr.

Anfang 7 Uhr.