

Großherzogl.



Theater.

Oldenburg.

Dienstag den 5. October 1897.

10. Vorstellung im Abonnement.

Gebildete Menschen.

Vollständ in 3 Acten von Victor Léon.

Regie: Herr Blumenreich.

Personen:

Dr. jur. Wilhelm Müller	Herr Vender.
Marie, seine Frau	Fräul. Behrens.
Hermann, stud. phil.,	Herr Werner.
Cäcilie,	Fräul. Nersön.
Joséphine,	Fräul. Kolf.
Emma.	Fräul. Brandau.
Kommerzienrath Adolf Müller, Stadtverordneter, Großindustrieller	Herr Blumenreich.
Fritz, sein Sohn	Herr Herrmann.
Professor Dirnbach, Bildhauer	Herr Seyberlich.
Johannes Lohr, Bildhauer	Herr Fischer.
Lucius, Musiklehrer	Herr Zeit.
Frank, Prokurist bei Adolf Müller	Herr Philippi.
Burmahn	Herr Heinemann.
Pröhle, Ingenieur	Herr Rudolph.
Ein Gerichtsdiener	Herr Fröhlich.
Elise, Dienstmädchen bei Adolf Müller	Fräul. Grube.

Spielt in Berlin, Gegenwart, und zwar während der Dauer eines Tages.

Zwischenactsmusik:

- 1 Prinz Rupprecht-Marsch von Burckhardt. 2. Sirenenzauber-Walzer von Waldteufel. 3. Ouberture zu Mignon von Thomas.

Nach dem ersten und zweiten Acte finden längere Pausen Patt.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — S.	Mittelpfad II. Rang	1 M. 75 S.
Prosceniumsloge I. Rang (Vordersitz)	3 " — "	Logensitz II. Rang	1 " 60 "
Prosceniumsloge I. Rang (Hintersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
" " (Hintersitz)	2 " 60 "	Gallerie III. "	— " 50 "
Parquetsitz	2 " 60 "		

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 1¹/₂ 10 Uhr.

Vorverkauf von 11¹/₂ bis 12³/₄ Uhr Vormittags.

Mittwoch, den 6. October 1897. 1. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige. Anfang 4¹/₂ Uhr.
Wilhelm Tell. Schauspiel in 5 Acten von Fr. Schiller.

Im Theater gefunden: 1 Opernglas, 1 Taschentuch.