

Donnerstag, den 1. October 1885.

14. Vorstellung im Abonnement.

## Die Waise aus Lowood.

Schauspiel in 2 Abtheilungen und 4 Acten von Ch. Birch-Pfeiffer.

Erste Abtheilung (in 1 Act):

### Jane.

#### Personen:

Mistress Sarah Reed, eine reiche Wittve . . . . .	Frau Benda.
John (15 Jahre alt), ihr Sohn . . . . .	Fräul. Stutz.
Kapitain Henry Whitfield, ihr Bruder . . . . .	Herr Hopstock.
Doctor Blackhorst, Vorsteher einer Waisenfistung . . . . .	Herr Benda.
Jane Eyre (16 Jahre alt), eine Waise . . . . .	Fräul. Kuhlmann.
Bessie, Bonne im Hause der Mistress Reed . . . . .	Frau Lang.

Die Handlung spielt auf Gateshead, dem Gute der Mistress Reed.

Zweite Abtheilung (Charaktergemälde in 3 Acten):

### Rochester.

#### Personen:

Lord Rowland Rochester . . . . .	Herr Mhil.
Lord Clowdon . . . . .	Herr Bernhard.
Lady Clowdon . . . . .	Fräul. Hager.
Clarisse, beider Tochter . . . . .	Fräul. Zimmisch.
Francis Steenworth, Baronet . . . . .	Herr Langen.
Edward Harber, Esquire . . . . .	Herr Henske.
Mistress Reed . . . . .	Frau Benda.
Lady Georgine Clarens, Wittve . . . . .	Fräul. Weinert.
Kapitain Henry Whitfield . . . . .	Herr Hopstock.
Mistress Judith Harleigh, Rochester's Verwandte . . . . .	Frau Dietrich.
Jane Eyre . . . . .	Fräul. Kuhlmann.
Adèle, ein Kind von acht Jahren } . . . . .	Agnes Stephan.
Gratia Poole } in Rochester's Hause . . . . .	Fräul. Grube.
Sam, Diener } . . . . .	Herr Seydelmann.
Patrick, Reitknecht } . . . . .	Herr Tritschler.

Die Handlung spielt acht Jahre später als die erste Abtheilung auf Thornfield-Hall, einem Gute Rochester's.

Nach dem 1. Acte Pause von 10 Minuten.

 **Kassenpreise wie gewöhnlich.** 

Kasseöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$  Uhr.