

Voranzeige.

Gastspiel

Tivoli Theater Bremen.

10. bis 13. Januar 1917.

Ein Jungfernstift

Vaudeville-Operette in 4 Akten von Gilbert.

Wiener Blut

Operette in 3 Akten von Victor Leon und Leo Stein.
Musik von Johann Strauss.

Das Fürstenkind

Operette in 1 Vorspiel und 2 Akten (teilweise nach einer Erzählung
About's) von Victor Leon. Musik von Franz Lehár.

Frühlingsluft

Operette in 3 Akten nach Josef Strauss'schen Motiven von E. Reiterer.

Vorverkauf

täglich vormittags von 10—12 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr
an der Theaterkasse.

Oeffnung der Abendkasse 7 Uhr nachmittags.
Vorausbestellte Karten werden am Spieltage nur
bis 5 Uhr Nachmittags reserviert.