

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Mittwoch, den 26. October 1881.

Mit aufgehobenem Abonnement.

Testspiel.

Dichtung von Reinhard Moser.

Personen:

Melpomene	Frau Bayer-Braun.	Erster	Herr Scheffsky.
Polyhymnia	Fräul. Sauer.	Zweiter { Gefelle	Herr Benedict.
Thalia	Fräul. Schüle.	Dritter {	Herr Seydelmann.
Der Meister	Herr Zimmermann.	Ein Lehrlinge	Fräul. Roesgen.
Der Altgefelle	Herr Dietrich.	Gefellen. Lehrlingen. Genien.	

Doctor Klaus.

Luftspiel in 5 Acten von Adolph T'Arrange.

Personen:

Leopold Griesinger, Zuvetier	Herr Ludwig.	Frau von Schlingen	Fräul. Lind.
Julie, dessen Tochter	Fräul. Sauer.	Anna	Fräul. Roesgen.
Max von Boden, deren Gatte	Herr Fliegner.	Behrmann	Herr Seydelmann.
Dr. Ferdinand Klaus	Herr Zimmermann.	Colmar, { Bauern	Herr Diefel.
Marie, Griesinger's Schwester, seine Frau	Frau Dietrich.	Jacob, {	Herr Viedenweg.
Emma, deren Tochter	Fräul. Schüle.	Eine Köchin	Fräul. Häusler.
Referendarius Paul Gerstel	Herr Benedict.	Ein Kutscher	Herr Korn.
Marianne, Haushälterin bei Griesinger	Frau Lang.	Eine Kammerjungfer	Fräul. Grube.
Lubowski, Kutscher } bei Dr. Klaus	Herr Dietrich.	Ein Stubenmädchen	Fräul. Strauß.
Auguste, Dienstmädchen	Fräul. Pohl.	Ein Lohndiener	Herr Rüstig.

Nach dem 3. Acte Pause von 10 Minuten.

Freibillette haben keine Gültigkeit.

Kassen-Preise:

Balkonsitze I. Rang 3 Mk. — Pf	Parquetlogensitze 2 Mk. — Pf	Parterresitze	1 Mk 25 Pf.
Logensitze I. Rang 2 „ — „	Mittelplätze II. Rang 1 „ 50 „	Amphitheater	„ 60 „
Parquetsitze 2 „ — „	Logensitze II. Rang 1 „ 50 „	Gallerie	„ 50 „

Kasse-Öeffnung 5¹/₂ Uhr. Anfang 6 Uhr.
Ende 9³/₄ Uhr.

Donnerstag, den 27. October 1881. 11. Vorstellung im Abonnement:
„Die Realisten.“ Lustspiel in 4 Acten von Ernst Wichert.