

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

12. Vorstellung im Abonnement.

Dienstag, den 10. October 1876.

Zur Feier des hundertjährigen Geburtstages von Heinrich v. Kleist.

## Der zerbrochene Krug.

Ausspiel in 1 Aufzug nach Heinrich von Kleist, von Friedrich Ludw. Schmidt.

### Personen:

Walter, Gerichtsrath . . . .	Herr Weilenbeck.	Frau Brigitte, seine Muhme .	Frau Lanz.
Adam, Dorfrichter . . . .	Herr Dietrich.	Ein Bedienter des Gerichtsraths	Herr Haas.
Licht, Schreiber . . . . .	Herr Weigel.	Diese, (Mägde des Dorfrichters	Frl. Romberg I.
Frau Martha Kull . . . . .	Frau Dietrich.	Grete, . . . . .	Frl. Romberg II.
Eva, ihre Tochter . . . . .	Frl. Denkhäusen.	Ein Büttel . . . . .	Herr Grube.
Ruprecht Lämpel, Bauerbursche	Herr Stritt.		

Ort der Handlung: Huism bei Utrecht.

## Dir wie mir.

Schwank in 1 Aufzuge, frei bearbeitet nach dem Französischen von Roger.

### Personen:

Baronin von Fersen . . . .	Fräul. Zabel.	Richard Weiß, Advokat . . .	Herr Hagemann.
Clara, ihr Kammermädchen .	Frl. Matzer.	Ein Diener . . . . .	Herr Kettner.

Scene: Boudoir der Baronin.

## Der Abbé.

Komische Operette in 1 Act und 2 Bildern von E. J. Folnes. Musik von C. F. Conradi.

### Personen:

d'Arcourt, Candidat der Theologie . . . . .	Herr Stritt.
Bonacier, Organist, sein Freund . . . . .	Herr Meyenberg.
Micaut, Regisseur . . . . .	Herr Wack.
Menard, Sänger . . . . .	Herr Haas.
Bidaud, . . . . .	Frl. Denkhäusen.
Fleurette, } Sängerninnen . . . . .	Frl. Matzer.
Abelaide, } . . . . .	Frl. Romberg I.
Moustache, Logenschließerin . . . . .	Frau Lanz.
Ein Kammerherr . . . . .	Herr Theiß.
Ein Commissair . . . . .	Herr Grube.
Ein Theaterdiener . . . . .	Herr Mohr.
Sänger und Sängerninnen . . . . .	

Scene: Paris. Zeit: 1750.

Kassen: Preise wie gewöhnlich.

Kasse-Öeffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende vor 10 Uhr.