

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Zweite Vorstellung in der zweiten Serie.

Sonntag, den 6. October 1872.

## Heydemann und Sohn.

Lebensbild mit Gesang in 7 Bildern von Hugo Müller und Emil Pohl.

### Personen:

Wilhelm Heydemann, Commerzienrath . . . . .	Herr Roeth.
Eduard, seine Kinder . . . . .	Herr Straup.
Caroline, . . . . .	Frau Roeth.
Hedwig, deren Gesellschafterin . . . . .	Fräul. Kramer.
Schwarz, erster Buchhalter . . . . .	Herr Schroeder.
Tiege, Reisender . . . . .	Herr Sprotte.
Schnabel, Schreiber . . . . .	Herr Stritt.
Pägelow, ältester Comtoirdiener . . . . .	Herr Dietrich.
Minna Pägelow, dessen Tochter, Ober-Aufseherin in der Fabrik . . . . .	Fräul. Kaufmann.
Fräulein Blau, Schriftstellerin . . . . .	Fräul. Wagner.
Zinke, Barbier . . . . .	Herr Weidt.
Peter, Magazin-Aufseher . . . . .	Herr Grube.
Philipp, Magazin-Arbeiter . . . . .	Herr Otto.
Herr Klöhnemeier . . . . .	Herr Sieghof.
Ein Kollknecht . . . . .	Herr Bilia.
Kuhlenkampff . . . . .	Herr Scholz.
Magazin-Beamte. Comtoiristen. Fabrik-Arbeiter und Arbeiterinnen. Kinder.	

Die Handlung begiebt sich in des Commerzienrath Heydemann's Hause und dessen Umgebungen.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

### Kassen-Preise:

Logen und Sperrsit . . . . .	20 Groschen.	Parterre . . . . .	10 Groschen.
Hinterst in den oberen Seitenlogen . . . . .	15 "	Amphitheater . . . . .	6 "
Parquet und untere Seitenlogen . . . . .	15 "	Gallerie . . . . .	5 "

Casse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

 Das Abonnement ist mit dem heutigen Tage geschlossen.