

217. Strack, L., Landschaft mit Wasserfall.
218. Süss, Gustav, geb. 1823, gest. zu Düsseldorf. Mittags-
ruhe, weisse Henne mit Küchlein.
219. Teschendorf, geb. 1823. Zigeuner und sein Lieb.
220. Tischbein, W., 1751—1829. Lebensgrosses Bildniss
des Grafen Anton Günther zu Pferde.
221. „ Lebensgrosses Bildniss, Christian IV., König
von Dänemark zu Pferde.
222. Toermer, B., 1802—1858. Badende Nymphen.
223. tom Dieck, geb. 1831. Die beiden Marien am Grabe
des Herrn.
224. *Tubenthal, Max in Rom, 19. Jahrhdt. Ruine des
Theaters zu Taormina in Sicilien.
225. „ Waldparthie aus der Villa Borghese in
Rom.
226. Velde, v. d. Glas, Kuchen u. Früchte a. e. Tisch.
Anno 1640.
227. „ W., 1610—1693. Seestück.
228. „ Bewegte See.
229. Vellguth, Ocholt. Brustbild.
230. Vennemann, jr., 19. Jahrhdt. Jägerlatein.
231. Vennemann, C. L., geb. 1802. Ruhender Jäger,
Skizze 1845.
232. Verboekhoven, E. 1799—1881. Ziegenfamilie. 49.
233. Verlat, Charles, geb. 1824. Antwerpen, Ein Wolf
überfällt ein Schaf.
234. Vinea, F., 19. Jahrhdt. Florenz, Kellnerin.
235. Vinkeboom, 1578—1629. Landschaft.
236. „ Flusslandschaft mit Staffage (räuberi-
scher Ueberfall).
237. Vogade, Landschaft.
238. Volkers, E., geb. 1831, Oldenburg. Kunstreiter-
pferdestall.
239. „ Pferdemarktszenen.
240. „ Pferde S. K. H. des Grossherzogs vor dem
Wirthshause in Miltenberg, 1866.
241. „ Hengst Albion.