

324. Schneider, Rudolf, Schleifer in Niederwörresbach.

1903—1907. 3 Kugeln von deutschem Lapis $\frac{1 \text{ u. } 2}{150} \mathcal{M}$,
 $\frac{3}{120} \mathcal{M}$. 1 do. von indischem Achat. 1 do.
von brasilianischem Achat.

325. Schröder, Aug., Glaser in Wilhelms-
haven.

1908. Mehrere Glasfenster in Blei.

326. Schröder, Heinr., Photograph in Olden-
burg.

1909—1910. 1 Tableau. 1 Stereoskop-Revolver (amerik.
Stereoskop) mit Ansichten von Oldenburg
und Umgegend.

327. Schröder, Marie, in Oldenburg.

1911—1915. 1 bemalte Majolika-Vase. 1 bemalter Teller.
1 bemalter Kuchenteller. 1 bemalte Tasse.
1 Moraständer mit Emaille-Malerei.

328. Schulz, Aug., Mechaniker und Opticus
in Oldenburg.

1916—1920. Haustelegraphenbau- und sonstige Instrumente.

329. Schulz, Johann Georg, Steinschneider in
Birkenfeld.

1921—1929. Collection Kunst-Caméen, als: Erschaffung
Adams, zweilagiger Sardonix 2000 \mathcal{M} . Vol-
taire, zweilag. Sardonix 800 \mathcal{M} . Richard
Wagner, dreilag. Sardonix 800 \mathcal{M} . Meduse,
zweilagiger Sardonix 800 \mathcal{M} . Bachante,
zweilag. rosa Sardonix 800 \mathcal{M} . Die Quelle,
zweilag. Sardonix 800 \mathcal{M} . Der Löwen-
kämpfer, zweilag. Sardonix. Mars und Ve-
nus, fünfflag. Sardonix. Michelangelo, zwei-
lagiger Sardonix. (Die 3 letzteren Caméen
sind Eigenthum Sr. Königl. Hoheit des
Grossherzogs von Oldenburg.)