

decis selvest geschreven om dat deze Stuck zoo
hoog geestimeert, heft kost 117 fl.“
Breite 36. Höhe 27. Holz.

68. **Rubens**, Peter Paul.

Männlicher Profil-Kopf von Links gesehen, mit lan-
gem Bart und Pelz, braunrother Weste, über welche
eine goldene Gnadenkette hängt.
Breite 38 1/2. Höhe 51 1/2. Holz

69. **Rubens**, Peter Paul.

Sanct Franciscus von Assisi sitzt in der Einöde,
tief innerlich bewegt. Die Arme, über der Brust ge-
kreuzt, halten das Cruzifix. Man sieht die Wund-
male der Hände. Kniestück. Lebensgrösse.
Aus der Gallerie Pommersfelden.
Breite 80. Höhe 110 1/2. Holz.

70. **Rubens**, Peter Paul.

Portrait-Kopf der Maria de Medicis, welchen Rubens
zu dem grossen Bilde der ehemaligen Gallerie Lu-
xembourg „La paix confirmé dans le ciel“ benutzte.
Maria Medicis in gepudertem Haar, mit rückwärts
gelehntem Haupte, aufwärts gerichtetem Blick und
halbgeöffnetem Munde.
Breite 41 1/2. Höhe 51 1/2.

71. **Rubens** Schule.

Die heilige Familie in einem Garten, umgeben von En-
geln. Maria sitzt in der Mitte, den Blick gesenkt auf das
Christkind, welches in ihrem Schoosse ruhend, sich
dem Johannesknaben zuneigt, welcher mit dem