

VII RES MILITARIS ALIIQVE RITVS ROM.
MONSTRA ET MYTHOLOG. RESIDVA.

Num.	Argumenta.	Lapill. vocab.	Posseffores.	Monum. Scriptor.
448	<i>S P E I</i> diuæ signum <i>peplo ut multiciis velatae pulchellum. In manu esse plane flos loti videtur. ab humeris infularum fascine defluunt, prorsus ut nostrorum in ahenæ signo Fortunæ is cultus adest.</i>	Sarda	Com. a Vitzth.	
449	<i>NAVIS TVRRITAE</i> puppis adiuncta ad signa loricae magnæ et clypei: <i>quod quidem terrestris militiæ sociandæ cum re nauali symbolon esset.</i>	Sarda	Musei quondam Electoral.	Mus. Flor. T. 2, t. 50, n. 5
450	<i>Nauis rostratæ ac testæ, siue triremem dixeris, signum. apparent armati in ea, et signa militaria. supra litteræ scriptæ sunt L. SAL.</i>			
451	<i>Alia triremis ferme consularis, cum signis militaribus, atque una est prunæ fere vatillum, quo verbo id signat Horatius, ferendo ante consulem igni sacro paratum.</i>	Sarda	Curia Lips.	
452	<i>Pugna equestris, signis armatorum hominum et equorum in gemma maxima plurimis. opus non infabre omnino extansum, sed fere recens. quid enim attinebat equitum plerosque non infestis, ut in pugna conuenit, contis, neque retro conuersa cuspide, quod facere fugientes oportet, sed in aëra eleuatas hastas aui- busque minaces facere? Nostro</i>	Sardon.	Rex Gall.	Mariette T. I, t. 107

quidem