| Numerorum ratio. | Argumenta ſignorum gemmae cuiusque edita. | Lapillorum naturae ac vocabula. | Poſſeſſores hoc tempore gemmarum. | Ingeniorum monumenta ac libri, in quibus enarratio cuiusque argumenti amplius declarata habetur. |
|---|---|---|---|---|
| | *de eis Legionem vndecimam non poſſe. Inferius poſitas ſiglas cum monogrammate ſic facile, ſi audentior videri velis, legas:* Quintus Fabius Et Titus Quinctius. *Nobis videtur Imperii Romani maieſtas, ac terra marique legibus et armis per omne genus humanum propagata auctoritas, indicari his tot ſignis diuerſis.* | | | |
| 452 | EQVES trabeatus, qui peditem armatum proſternit. | Sarda | | |
| 453 | MILES Graeco ritu armatus cum clypeo, Victoriae ſignum cum palma et corolla in dextra poſitum geſtat, *ſiue Mars victor eſt. infra mortalis paruus ac nudus opem eius implorat.* | Sarda | Dux Odeſcalc. | Muſeum T. I, t. 22. |
| 454 | Alius lorica et clypeo ad pedes poſitis, in gemma parua. | Onyx | Dn. Baſeman. | |
| 455 | Alius nudus caſſidem Graecanicam dextra geſtat, ſiniſtra clypeum et haſtam. | | | |
| 456 | Imperator paludatus ſtans ad aram, cuius in ignem accenſum thura ſpargit, *opus d.* | Hyacinth. | Rex Gall. | Mariette T. I, n. 42. |
| 457 | SALII ancilia portantes. ſ. tropaeum ſtatuentes. | Sarda | | Gorius in Gemmis aſtrif. |
| 458 | OVATIO, ſiue reditum dicas Victoris in equis, praecedentibus captiuis, in gemma maiore, ſignis hominum ſex. | Sarda | Rex Gall. | Mariette T. I, t. 109. |