

Numerorum ratio.	Argumenta signorum gemmae cuiusque edita.	Lapillorum naturae ac vocabula.	Possessores hoc tempore gemmarum.	Ingeniorum monumenta ac libri, in quibus enarratio cuiusque argumenti amplius declarata habetur.
159	specie. <i>Sive ille Ariadnen cupidius petit.</i> Alius stans, et pulchellus ille quidem, cantharum gestat ac thyrsus.	Sarda.		
160	Alius cum cantharo thyrsoque hypampelo inumbratur. <i>Aduolat Cupido. ad pedes panthera est.</i>			
161	Alius coronatus cum thyrso taeniis reuincto in leone sedet.			
162	Alius eiusmodi sedens et in Faunum inclinatus, cum cantharo magno. Ad pedes panthera ebria blandiendo ludit.			
163	Alius nudus dextra tenet vuam: sinistro cubito premit amphoram vini magnam: caelata illam leonum signis.			
164	Alius item ebrius, isque pulcher, in gemma magna. <i>Faunus eum licio cinctus sustinet. Adstare a dextris Mars nudus cum face, vestigio galeae imposito, videtur. Is Bacchum, Indiae, ut opinor, victorem, coronat. Alii Orgia Bacchi edunt, argumento idoneo, nisi nos fugit ratio, nullo.</i>	Iaspis	Rex Gall.	Mariette T. I, n. 37.
165	SILENVS cum cantharo in pelle leonina, confito vitibus loco, adquiescens. <i>Circum Satyri et Amor,</i>		D. Crozat. quondam Paris.	de la Chaussée Mus. Rom.