

Numero- rum ratio.	Argumenta signorum gemmae cu- iusque edita.	Lapillorum naturae ac vocabula.	Possessores hoc tempore gem- marum.	Ingeniorum monumenta ac libri, in quibus enarratio cuiusque argumenti am- plius declarata habetur.
	<i>ro prisco de more pallia- tus est.</i>			
134	Alius eiusmodi decorus, et chlamydatus. dextra ad osculum admota cogitabun- dus videtur.	Sarda	Dux Strozi	Mus. Flor. T. I, 40, 2.
135	Alius. pulcher ille, et cru- menam lucro refertam, vt folet, porrigens. <i>Stat an- te aram, in qua arietis ca- put impositum est. ad pedes gallus gallinaceus.</i>	Sarda		
136	Alius propemodum talis. mi- nore gemma.	Sarda		
137	Alius penula eleganter ami- ctus, caduceum sinistra, vt folet, gestat. <i>Natteri opus.</i>	Sarda		
138	Eadem Mercurii species: gem- ma paullo maiore. <i>Dios- coridis opus.</i>	Sarda		Spon. dein a Stofsch Gem. tab. 28.
139	Alius nudus: flans in quadri- gis arietum.	Prasios		
140	Alius nudus, sedens in ariete.			
141	Alius sedens in cippo: <i>sive ea lorica est. nam obscurum fere gemmae opus. Circum spe- ctandi sunt gallus gallina- ceus, scorpius, testudo, aries.</i>			
142	Alius penulatus ad aram: ad- dito oleae ramo.	Sarda		de Gravelle Recueil, Vol. I, tab. II.
	Alius eadem specie.	Sarda		
143	Alius sedens.	Sarda		
144	Alius cum crumena et cadu- ceo clamydem indutus.			
145	gemma minore.			
146	Alius hominis vita functi vmbra reducens ab in- feris. <i>Alceftidos</i> fortasse.			