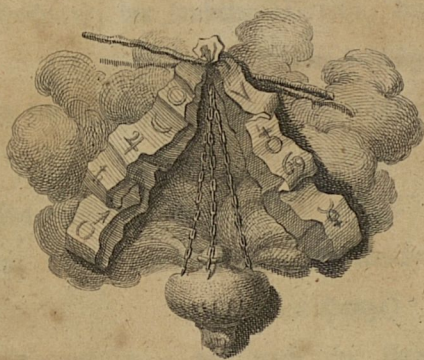


Der
Neue Amadis.

Ein comisches Gedicht

in

Achtzehn Gesängen.



Zweyter Band.

Leipzig,

bey M. G. Weidmanns Erben und Reich. 1771.