

le plus d'honneur est d'avoir sçu mettre beaucoup de graces & de noblesse dans les têtes de ses figures, sur-tout dans celles de ses Vierges. On a de sa main plusieurs Estampes à l'eau-forte, qui sont estimées, entr'autres,

Une Suite de 10 Sujets tirés de la Vie de la Vierge. p. ps. en h. de sa composition.

Héliodore chassé du Temple. g. p. en t. de 2 feuilles & cintrée par le haut, d'après *Raphaël*.

La Samaritaine. g. p. en h. d'après *Annibal Carrache*.

La Flagellation de S. André. m. ps. en t. d'après *le Dominiquin*.

Joseph se faisant reconnoître à ses Freres en Egypte. m. p. en t. d'après *Mola*.

S. Charles Borromée intercedant pour les Pestiferés. g. p. en h. d'après *le Cavalier Perugin*.

MARC - ANTOINE RAIMONDI, très-habile Dessinateur & célèbre Graveur, naquit à Bologne sur la fin du quinziesme Siecle. Après s'être distingué dans des Ouvrages d'Orfèvrerie, il alla à Venise, où il se mit à contrefaire