

Une Adoration des Bergers. g. p. en h. & en 2 feuilles, d'après le vieux Bronzin.

J. C. célébrant la Cène. g. p. en t. d'après Lambert Lombart.

Diverses Pièces d'après le Corregge, Julio Campi, le Primatice, & autres Maîtres.

MANTUAN, ou DE MANTOUE; (Diane Ghisi) Sœur du précédent, & aussi gravé plusieurs Estampes, entr'autres,

Le Festin des Dieux, ou l'Appareil des Noces de Psyché & de l'Amour. g. p. en t. & en 3 feuilles, d'après Jules Romain.

La Femme Adultère. g. p. en t. d'après le même.

Divers Sujets d'après Raphaël, le Corregge, Frédéric Zuccharo, F. Salviati, & autres Maîtres.

MARATTE, (Carle) habile Peintre d'Histoire né à Camerano dans la Marche d'Ancone, en 1625, fut Eleve d'André Sacchi. L'on remarque beaucoup de jugement dans ses compositions, & un grand fond de dessein; & ce qui lui fait.