

in Bewegung setzen, das Urbild dazu unter ihren Bekanntschaften aufzusuchen. Wenn der Charakter wahr ist (und dadurch kann er lehrreich werden) so muß er freylich jemanden ähnlich sehen; aber dieser Jemand hat vielleicht vor sechshundert Jahren gelebt, oder wird erst nach sechshundert Jahren geböhren werden; es ist also unschicklich, und oft, in Rücksicht auf den Schriftsteller, unbillig und beleidigend, die Urbilder der Personen, welche er auftreten läßt, immer unter den Zeitlebenden zu suchen und gefunden haben zu wollen. So sehr diese Art zu verfahren theils einem gewissen Gesetze, welchem unsre Seele in ihren specu-