

8. Livre de la Chapelle & Maison de Sorbonne.
9. La même du côté de la place.
10. La même du côté de la cour, les Figures Statues & Payfages de ces trois pieces sont gravées par *la Bella*.
11. L'Hôtel de Ville de Paris, les figures dessinées & gravées par *la Bella*.
12. Dans la Vue de Paris, aux deux côtés de laquelle est la Fontaine des innocens, les figures sont dessinées & gravées par *la Belle*, plus de no. 170.
13. Livre de diverses Perspectives & Payfages etc. chez Israel *Henriet*, 1650. Les figures & le payfage dessinés & gravés par *la Belle*.
14. Vue de Berny à deux lieues de Paris, dito.
15. Profil de la Ville de Nancy, où l'on voit au dessus deux anges volant en l'air, soutenant une drapperie où est écrit, S.D. *Bella* fecit.
16. Vue & Perspective de la Porte de N. Dame de Nancy, les figures par *la Belle*.
17. Vue du Château du Verger, dito.
18. Vue de la face du Château de Rincy.
19. Diverses Vues de Rome & des environs, le Frontispice est fait par *la Bella*.
20. Vue de l'Eglise de St. Pierre & du château St. Ange par *la Belle*.
21. Vue du Palais & du Jardin du Cardinal Ludovisi, dessiné & gravé par *la Belle*.
22. Les Eglises des Stations de Rome, Frontispice, le fond paroît être dessiné & gravé par *la Bella*.