

La Charité représentée par une femme aîlée, accompagnée de deux enfans, à qui elle présente le sein, très-petite piece avec l'inscription: *Charitatis Virtus.*

Cimon nourri par sa fille, ou la Charité Romaine, ovale entre deux Tritons.

Le Combat des Grecs & des Troyens, petite frise avec ces mots: KRICHEN & DROIONER.

Autre Combat, piece semblable, avec ces mots: ACHILLES & HECTOR.

Le jugement de Pâris, petite piece en rond, la pomme est à terre aux pieds de Pâris.

Le même sujet d'une autre composition, petite piece, pareillement en rond.

Triomphe de Mars & de Vénus, petite frise. C'est un homme & une femme dans un char, précédés de nymphes & d'hommes. On l'explique aussi: *Triomphe de Pâris Et d'Hélène.*

Vénus aîlée, accompagnée de Cupidon, avec l'inscription: *Audaces Venus ipsa juvat.*

Combat de Centaures, petite frise. Il y a quatre Centaures, chacun ayant une femme en croupe.

Un Amour qui dort & qui tient un chien entre ses bras. Vers la gauche est une tablette, où se trouve le chiffre. Piece en rond.

Un Homme à pied, combattant contre deux Cavaliers, qui portent chacun une femme nue en croupe.

Deux Payfans, marchant & jouant de la flûte & de la musette.

D.d.A. Tom. II.

Z

Une