

Inventions, par lui même.

6. Trois planches satyriques pour le camouflet des auteurs négligens en faveur des jeunes orateurs, par Mr. de *Richesource* 1680, in-12. no. 164.
 7. La piece appelée: *Puer parvulus*: C'est le jeune Duc de Bourgogne, en habit de berger, accompagné des autres Princes & de Mde. *Guyon*, au milieu de quelques animaux, avec les mots d'Isaïe: *Puer parvulus minabit eos*, 1695. no. 245.
 8. Allégorie à la louange de Louis XIV. représentant Hercule & Alexandre avec la devise: *plures non capit orbis*, 1684. in-4°. no. 195.
 9. L'Académie des sciences & des beaux arts, 1698, in-4°. no. 263.
- On en a des épreuves avec nombre de différences.
10. *Auboin* apportant des livres aux Princes, petite piece gravée d'après Mfr. le Duc de *Bourgogne*, 1698, no. 264.
 11. Un François en chapeau à largebord & en manteau avec une Dame vue en profil, les mains envelopées dans sa robe, au fond d'autres figures, in-12. rare. no. 87.
 12. Deux Plafonds dans l'hôtel de Mr. le B. de Tefsin à Stockholm, no. 268.

VI. M E D A I L L E S.

Par lui même:

1. Grande Médaille à la gloire de *Louis le Grand*, 1671. no. 99.
2. Grand morceau avec la Médaille de Louis XIV. au dessous de la principale façade du *Louvre* 1677, no. 131.
3. Mémoires & médailles relatives à l'Histoire de France, en 148 pieces, 1682. no. 176.