

Sujets de Dévotion.

Par August. Carrache:

28. Autre vue en profil, allaitant l'enfant Jésus, 1595.
A. C. I.
- a. La même piece, copiée en rond, par F. Colignon.
29. Autre, avec l'enfant Jésus qui est assis sur un coussin.
30. La fameuse Vierge, avec l'enfant Jésus qui s'accroche à son manteau, gravée par Marc Antoine. Augustin Carrache y a ajouté deux belles têtes de Chérubins.
31. Une Vierge en prières à mi-corps, figure seule, à côté on voit une colombe m. p. en h. Franc. Bertelli.
32. Autre demi-figure, en haut le St. Esprit. *Ecce ancilla Domini.*
33. Autre demi-figure, peinte sous le Portique de la porte latérale du Sénateur Ralta, gravée d'après Giacomo Francia.
34. La Sainte Trinité dans une gloire. Sujet placé au milieu de deux colonnes torfes, d'après le Titien.
35. Le Sauveur, la Vierge, St. Jean Baptiste & les Apôtres, en 15 petites pieces.
Augustin a gravé nombre de ces petites pieces. Il les avoit faites dans sa jeunesse comme des essais. Locatelli, qui possédoit ces planches, les avoit vendues à Stephanoni, qui les augmenta de plusieurs autres, mais qui ne sont pas d'Augustin. Nous avons inféré ici les originaux, chacun dans son endroit, sous le titre: *Suite de petites pieces.*
36. Un Christ, demi-figure dans un cadre. *Salvator mundi salva nos*, de la Suite des p. p.
37. St. Jean Baptiste, piece sembl.
Gandellini cite un jeune St. Jean, embrassé par l'enfant Jésus, mais je crois que c'est nro. 10.
38. St. Jean l'Evangéliste, de la Suite des petites pieces.
39. St. Eutiches mort, ressuscité par St. Paul d'après Ant. Campi. *D. Pauli miraculum in Neronis palatio factum.*
40. Les quatre Docteurs de l'Eglise, demi-figures.